

2025.11.09 러너스찬양단 주일콘티

RUN + US / 하나님께 함께 달려가는 우리

주님의 숲 - A

주와 같이 길 가는 것 - D

Nothing is Impossible - A

광야를 지나며 - F / 믿음 없이는 - Ab

찬양 시간: 약 23분

토요일 연습 → 20시 00분

주일 연습 → 12시 10분

장소 → 드림 3실

로테이션

싱어 은주 진석		
메인 수아	신디 예빈	일렉기타
베이스 민수	드럼 예찬	어쿠스틱 기타

곡 진행 및 요약 설명

- Song Form (송폼)
- Chorus (코러스) or Hook(훅) or Sabi(사비)
- Intro (인트로)
- Bridge (브릿지)
- Verse (벌스)
- Interlude (인터루드)
- Pre-Chorus (프리코러스)
- Outro (아웃트로)
- Bis (비스) or Tag(태그)

Ⓢ 세부 설명

- Song Form : 전체 곡의 구성을 말함, 어떤 곡의 Intro, Verse, Chorus등을 합쳐 Song Form(송폼)이라고 부름.
- Intro : 곡의 전주를 말함.
- Verse : 인트로 후 곡의 첫 전개 부분. 비교적 잔잔함.
- Pre-Chorus : 후렴이 나오는 것을 예시하는 부분.
- Chorus : 후렴. 노래의 주된 멜로디, 내용이 나옴.
- Bridge : 곡의 분위기를 전환하는 부분.
- Interlude : 간주, 예를 들어 1절이 끝난 후 2절이 나오기 전 반주만 나오는 부분
- Outro : 후주, 곡이 끝날 때, 반주만 나오는 부분
- Bis or Tag : 그 부분만 두~세 번 더 연주 (보통 찬양 끝에서 Vlm7코드로 끝나지 않는 느낌을 주어 연결)

곡 진행 : Intro(4) - V1 - C - 간주1(4) - V2 - C*2 - Ourto(4)

기타사항 :

주님의 숲

V 어느 날 문득 당신이 찾아온 - 푸르른 저숲속에 - -

평온하게 - 설수있는 - 곳을 찾아 -

1 당신 이지 나온 - 이거 리는 - 언제나 낮설게 느껴 - -
2 이느꼈던 - 지난 날의 - 슬픔의 - 기억들을 - -

1 그 어디에 - 도 평화 없네 - 참 - 평화 없네 -
2 생 각 하고 - 잊 어 버 리 고 - 또 - 생 각 하 네 -

C 그렇지만 당신의 - 앞에 펼쳐진 - 주님 의 숲에 - -

지친당 - 신이 찾아온 - 다면 숲은 - 두 팔 을 벌려 -

그렇게도 힘들어 - 했던 당신의 - 지친 어깨가 - -

이젠 쉬 - 도록 편히 쉬 - 도록 여기 - 주님 의 숲에 -

우 - - - - - 당신 - - -

곡 진행 : Intro(8) – V1*2 – C – V2 – C*2 – 간주1(8)
 – V3*2 – C*2 – C(목소리) – C – bis*2 – rit.

기타사항 :

주와 같이 길 가는 것

Hymn 430

'Tis so sweet to walk with Jesus
 (Ge 창 5:24)

A.B.Simpson, 1897
 Scored by J.SKY

Verse

조금 빠르게

C F C D7 G



1. 주 와 - 같 이 길 가 는 것 즐 거 운 일 아 닌 가
 2. 어 린 - 아 이 같 은 우 리 미 려 하 고 약 하 나
 3. 꽃 이 - 피 는 들 판 이 나 험 한 골 짜 기 라 도
 4. 옛 선 - 지 자 에 녹 같 이 우 리 들 도 천 국 에

5 C G7 C F C G7 C



우 리 - 주 님 걸 어 가 신 발 자 취 를 밟 겠 네
 주 의 - 손 에 이 끌 리 어 생 명 길 로 가 겠 네
 주 가 - 인 도 하 는 대 로 주 와 같 이 가 겠 네
 들 려 - 올 라 갈 때 까 지 주 와 같 이 견 겠 네

Chorus

C F C C C G



C 한 걸 음 한 걸 음 주 예 수 와 함 께
 13 C C7 F C C G7 C
 날 마 다 날 마 다 bis 우 리 걸 어 가 리

곡 진행 : C - V - C - 간주1(8) - V - C
 - 간주2(8) - B*3 - C - B*2 - rit.

기타사항 :

(A) Nothing is Impossible

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by guitar chords indicated above the staff. The lyrics are in Korean and English. The score is divided into sections by red letters C, V, and B.

C 모든 것을 할 수 있네 나의 힘 되신
 능력의 주인 해 No thing is im pos si ble
 강한 성 무너지고 눈 먼 자 눈 뜨며 믿음 안
 에 살 때 No thing is im pos si ble
 보 는
V 대로 살 지 않고 느 낌 대 로 살 지 않
 는 내 깊 은 곳 에 계 신 주 님
 모든 것 이 루 어 주 시 네
B I be lieve I be lieve I be lieve I be lieve in You

곡 진행 : Intro(8) – V1 – 간주1(4) – C1
 – 간주2(8) – V1 – C1 – C2 – V2

기타사항 : 간주1 뒤 C1은 C2전까지.

광야를 지나며

Words & Music by 장진숙

V1 왜 나 를 길 은 어 둠 속 에 홀 로 두 시 는 지 어 두 운 밤 은

왜 그 리 길 없 는 지 나 를 고 독 하 게 나 를 낮 아 지 게

세 상 어 디 도 기 닐 곳 이 없 게 하 셧 네 광 야 광 야 에 서 있 네

C1 주 님 만 내 도 움 이 되 시 고 주 님 만 내 빛 이 되

시 는 주 님 만 내 친 구 되 시 는 광 야 주 님 손 놓 고 는

단 하 루 도 살 수 없 는 곳 광 야 광 야 에 서 있 네

왜 광 야 **C2** 주 께 서 나 를 사 용 하 시 러 나 를 더 정 결 케 하

시 러 나 를 택 하 여 보 내 신 그 곳 광 야 성 령 이 내 영 율

다 시 태 어 나 게 하 는 곳 광 야 광 야 에 서 있 네

V2 내 자 아 가 산 산 히 깨 지 고 놀 아 지 러 했 던 내 꿈 도 주

님 앞 에 내 려 놓 고 오 직 주 님 뜻 만 이 루 어 지 기 를

나 를 통 해 주 님 만 드 러 나 시 기 를 광 야 를 지 나 며

곡 진행 : Intro(8) – V – PreC – C*2 – C(목소리) - 기도회

기타사항 :

믿음이 없이는

작사, 작곡 장진숙

♩ = 62

V

주 님 — 제 마 음 이 — 너 무 둔 해서 주 님 을 — 볼 수 없 습 니 다 이

5 D^b E^b/D^b Cm7 Fm7 B^bm B^b/D E^b7 E^b

땅 에 속 — 하 여 이 땅 만 보 — 다 가 주 님 손 을 — 놓 쳤 습 니 다 — 나 는

9 A^b Cm Fm A^b/E^b A^b/C D^b A^b/C B^bm7 D dim

PreC 나 그 네 로 왔 는 데 왜 주 저 앉 게 되 었 나 나 는 청 지 기 인 데 — 언 제 부 터 내 삶 에 — 주 인 이 되 어

13 E^bsus4 E^b A^b Cm7 B^bm B^bmM7

버 렸 나 — **C** 믿 음 이 없 이 는 기 뻐 시 게 못 — 하 나 니 — 고 된 수 고

17 E^b7 E^b7/G A^b A^b/G Cm7 A^b/E^b D^b2 A^b/C

도 다 헛 될 뿐 — 이 — 라 믿 음 이 없 어 서 무 너 진 삶 의 모 든 자 — 리 에 — 다 시

21 B^bm7 E^b7 A^b

주 님 을 — 켜 다 림 니 다