

2025.11.16 러너스찬양단 주일콘티

RUN + US / 하나님께 함께 달려가는 우리

주님의 숲

Freedom is Coming

높은 산들 흔들리고

주님 곁에만 있고 싶어요

찬양 시간: 약 00분

토요일 연습 → 20시 00분

주일 연습 → 12시 10분

장소 → 드림 3실

로테이션

싱어 은주 진석 작은 예린		
메인 초민	신디 예빈	일렉기타
베이스 영민	드럼 홍빈	어쿠스틱 기타

곡 진행 및 요약 설명

- Song Form (송폼)
- Chorus (코러스) or Hook(훅) or Sabi(사비)
- Intro (인트로)
- Bridge (브릿지)
- Verse (벌스)
- Interlude (인터루드)
- Pre-Chorus (프리코러스)
- Outro (아웃트로)
- Bis (비스) or Tag(태그)

Ⓢ 세부 설명

- Song Form : 전체 곡의 구성을 말함, 어떤 곡의 Intro, Verse, Chorus등을 합쳐 Song Form(송폼)이라고 부름.
- Intro : 곡의 전주를 말함.
- Verse : 인트로 후 곡의 첫 전개 부분. 비교적 잔잔함.
- Pre-Chorus : 후렴이 나오는 것을 예시하는 부분.
- Chorus : 후렴. 노래의 주된 멜로디, 내용이 나옴.
- Bridge : 곡의 분위기를 전환하는 부분.
- Interlude : 간주, 예를 들어 1절이 끝난 후 2절이 나오기 전 반주만 나오는 부분
- Outro : 후주, 곡이 끝날 때, 반주만 나오는 부분
- Bis or Tag : 그 부분만 두~세 번 더 연주 (보통 찬양 끝에서 Vlm7코드로 끝나지 않는 느낌을 주어 연결)

곡 진행 : Intro(4) - V1 - C - 간주1(4) - V1 - C - V2 - C*2 - Ourto(4)

기타사항 :

주님의 숲

V 어느 날 문득 당신이 찾아온 - 푸르른 저숲속에 - -
평온하게 - 설수 있는 - 곳을 찾아 -

1 당신 이지 나온 - 이거 리는 - 언제나 낮설게 느껴 - -
2 이느꼈던 - 지난 날의 - 슬픔의 - 기억들을 - -

1 그 어디에 - 도 평화 없네 - 참 - 평화 없네 -
2 생 각 하고 - 잊 어 버 리 고 - 또 - 생 각 하 네 -

C 그렇지만 당신의 - 앞에 펼쳐진 - 주님 의 숲에 - -
지친당 - 신이 찾아온 - 다면 숲은 - 두 팔 을 벌려 -
그렇게도 힘들어 - 했던 당신의 - 지친 어깨가 - -
이젠 쉬 - 도록 편히 쉬 - 도록 여기 - 주님 의 숲에 -
우 - - - - - 당신 - - -

곡 진행 : Intro(8) – C*2 – 간주(4) – V1 – C – V2 – C*2
 - 간주2(8) – B*2 – B(KeyUp)*2 – C*2 – bis – rit.

기타사항 :

Freedom is coming

자유의 이름

hillsong Y&F

Verse

♩ = 94
 Ab Ab/D♭ Fm Ab/D♭

V1 날 - 위해세우 신 - 그 땅 이 있 네 - 때 론 너무 멀 게 느 꺼 지 는 곳 -
V2 주 - 내게자유 함 - 을 주 셧 으 니 - 승 리 의 이름으 로 나 살 아 가 리 -

5 Ab Ab/D♭ Fm Ab/D♭

- 주 - 앞서가신 길 - 나 따 라 가 리 - 그 가 부르신 곳 이 르 기 까 지 -
 - 광 야의시간 이 - 날 찾 아 와 도 - 길 을 만드 시 는 주 노 래 하 리

Chorus

9 Ab D♭ Ab Fm E♭ D♭

C Free-dom is com - ing 그 이 름 예 수 - oh 죄 로 부 터 나 - oh 나 자 유 하 네

13 Ab D♭ Ab Fm E♭ D♭

Free-dom is com - ing 그 이 름 예 수 **bis**은혜 의 주 - 자 - 유 주 시 네

17 Ab Ab/D♭ E♭7 Fm7 Ab/D♭ E♭7

Bridge

21 Ab Ab/D♭ E♭7 Fm7 Ab/D♭ E♭7

B 주 이 름 높 일 때 내 영 혼 자 유 하 네 -

25 Ab Ab/D♭ E♭7 Fm7 Ab/D♭ E♭7

예 수 의 은 혜 로 - 죄 에 서 구 원 받 았 네

Bridge 2

29 Ab Ab/D♭ E♭7 Fm7 Ab/D♭ E♭7

어 둠 속 을 헤 메 고 - 나 길 을 잃 어 도 주 의 지 - 해 -

33 Ab Ab/D♭ E♭7 Fm7 Ab/D♭ E♭7

- 험 한 골 짜 기 라 도 - 나 두 려 없 이 주 의 지 -

곡 진행 : Intro(8) – V1 – V2 – PreC1 – C – 간주1(4)
 - V3 – PreC2 – C*2 – 간주2(8) - C(break) – C*2 – Outro(4)

기타사항 :

높은 산들 흔들리고

Did You Feel The Mountains Tremble

Martin Smith

V

1. 높은 산들 돌의 혼란 돌이 흔들리고 - 대양은 충성스럽게
 2. 나라와 땅의 혼란 돌이 흔들리고 - 세상은
 3. 어두운 땅의 혼란 돌이 흔들리고 - 생도들

모든 사람이 하나 된 어 - 예수이름 부를 때 -
 그 찬양이 강하게 들려 - 천국의 문을 열어

PreC 1/2

오주님 당신의 오심 - 온 - 거친 바다를 - 령 후 - 리 모든
 때 - 회개의 나 파운 - 움 리 - 고 천국과

나 라에 - 념 치 - 니 천 국 의 문 을 여 어
 노 일 이 - 다 나 - 압

우리 주 의 기 - 예 비 하 세

C

벽 을 - 념 - 어 서 목 는 - 리 - 돌 여
 거 리 - 마 다 - 부 르 는 노래 -

는 망 - 의 - 노래 기 뵙 - 의 - 노래 -

공 의 - 양 에 - 충 주 는 노래

곡 진행 : Intro(4) – A1*2 – B – 간주1(2) – A1 – A2
 – B*2 – 간주2(8) – B*5 – A2'*3 - 기도회

기타사항 :

주님 곁에만 있고 싶어요

AGAPAO WORSHIP

