

# 러너스 주일 예배 콘티

일자 2026.01.04.

인도 우지훈

심어 (안)예린 진석 은주 동재 현빈 구현

메 인 수아

세 컨 예빈

드 럼 강민

일 렉 희우

베 이 스 영민

## 시온의 영광이 빛나는 아침

KEY G - A

FORM Intro - V1 - 간주1 - V1 - C - 간주2 - V2 - C\*2 - (키업)V3 - C\*2 - (목소리로)V1(Ritard.)

- 3/4 - 4/4를 오가기 때문에 진행이 헷갈릴 수 있으니 많이 듣고 와주시면 좋을 것 같습니다!
- 상세한 코드 진행은 아래 악보에 전부 표기해두었으니 참고 바랍니다!
- 영상이랑 다를 바 없이 진행되오니 꼭 듣고 와주세요!

## 사자와 어린 양

KEY A

FORM Intro - V1 - C - 간주(4) - V2 - C - 간주1 - B - 간주2 - C\*2 - Outro

- 인트로를 보내드린 진행 참고 영상처럼 패드 깔아주시면 일렉이 시작 끝으며 들어갔으면 좋겠습니다!
- 간주 1과 간주 2는 간주 구분을 위해 나누어 놓은 것입니다! 악보 상에서는 순서대로 보시면 불편함이 없습니다!
- intro, outro 모두 동일하고, 간주(4)는 그 절반만 쳐주시면 되겠습니다! 드럼은 영상 참고해주세요:)

## 다시 밤이 없겠고

KEY E

FORM Intro(4) - V - C - 간주(4) - V - C\*2 - (목소리로)C - 다음 곡

- 패드 깔아주시면 건반이 들어오는 것으로 시작하고 싶습니다! 진행은 자유이니 마음껏 준비해주세요:)
- 첫 C 이후 간주에서 드럼, 일렉, 베이스 슬금슬금 들어오시고 다음 V부터 살살 후리면서 올려가면 되겠습니다!
- 가능하면 두번째 C부터 알토 쌩아주시면 감사하겠습니다:)

## 내 삶의 이유라

KEY E

FORM (빌드업)C - C - 간주(E.G.Solo) - PreC - C - (목소리로)C

- 빌드업 첫 6마디까진 조금 잔잔히 악기로 다지다가 다음 6마디부터 천천히 쌩아서 다시 터뜨리며 갑시다!
- 쓰여있는 진행은 말 그대로 임의로 정해놓은 것이니, 인도자 콜 따라서 변동 가능성 있습니다!

Intro - V1 - 간주1 - V1 - C - 간주2 - V2 - C\*2 - (키업)V3 - C\*2 - (목소리로)V1(Ritard.)

# 시온의 영광이 빛나는 아침

전용희 편곡

V G G/B C G Em D C D

A musical score for a vocal piece. It features a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The time signature is 3/4. The vocal line starts with a single note 'G' followed by a two-note pattern 'G/B'. This is followed by a series of notes: 'C', 'G', 'Em', 'D', 'C', and 'D'. The lyrics for this section are: 1. 시 온의 영광이 빛나는 아침 어 둑던 이 땅이 밝아 오 네 2. 시 온의 영광이 빛나는 아침 매 였던 종들이 돌아 오 네 3. 땅 돌아 바다 야 많은 섬 돌아 찬 양을 주 님께 드리 어 라

9 G G/B C C G/B Em C G Fine

A continuation of the musical score. The vocal line begins with 'G' and 'G/B', followed by 'C', 'C', 'G/B', 'Em', 'C', and ends with 'G' followed by a 'Fine' symbol. The lyrics for this section are: 슬픔과 애통이 기쁨이 되니 시온의 영광이 비쳐오 네 - 오래전 선지자 꿈꾸던 복을 만민이 다같이 누리겠네 - 싸움과 죄악의 참혹한 땅에 찬송이 하늘에 사무치네 -

C 18 C G/B C G/B C G/B Dsus4 D

A musical score for a section starting with a 'C' chord. The vocal line consists of eighth-note patterns: 'C', 'G/B', 'C', 'G/B', 'C', 'G/B', and ends with 'Dsus4 D'. The lyrics are: 경배-하라 - 찬양-하라 - 영원-하신 - 우리-왕 - -

27 C G/B C G/B

A musical score for a section starting with a 'C' chord. The vocal line consists of eighth-note patterns: 'C', 'G/B', 'C', 'G/B', and ends with a 'G/B' chord. The lyrics are: 존귀-하신 영광-의 주 그의-백성 구하-시리

32 Em7 A7/C C D.C. al Fine

A musical score for a section starting with an 'Em7' chord. The vocal line consists of eighth-note patterns: 'Em7', 'A7/C', 'C', and ends with 'D.C. al Fine'. The lyrics are: 온땅-들아 기뻐-하라 주를 - -

Intro - V1 - C - 간주(4) - V2 - C - 간주1 - B - 간주2 - C\*2 - Outro

사자와 어린 양

## The Lion and The Lamb

Brenton Brown, Leeland Mooring, Brian Johnson

**V**

A Bm D2 I. 2,3.

구 를 탄 고 올 예 시 불 와 목 드 나 우 라 져 하 하 리 라

F#m7 E D2 Esus4 E

집 사 늘 깊 기 네 주 의로 칠 앙 셔 포 학 때 오 주 를 마 우 자 누 구 리

**C**

%A E F#m7

우 리 주 - 는 사 - 자 - 유 다 의 - 그 나 - 자 -

E D2 Esus4 E

크 게 포 - 호 하 - 마 - 학 깨 싸 - 우 시 - 네 주 암 예 모 두 경 배 - 하 - 리

A E F#m7 E D2

주 이 달 - 하 신 - - - 주 는 어 리 앙 - - - 모 든 침 를 - 위 해 - - - 나 늘 깊 - 었 네 -

Esus4 D2 Esus4 To Coda

오 모 두 경 하 리 그 사 자 앙 어 리 양 깨 주 암 예 모 두 경 배 - 하 - 리 D.C.

Bm7 A/C# D Esus4

**B**

Bm7 A/C# D Esus4

주 를 마 우 자 누 구 리 주 를 마 우 자 누 구 리

Bm7 A/C# D Esus4

주 를 마 우 자 누 구 리 주 를 마 우 자 누 구 리

Bm7 A/C# D Esus4 A2

오 주 를 마 우 자 누 구 리 누 가 마 오 리 D.S. al Coda

④ A2

# Intro(4) - V - C - 간주(4) - V - C\*2 - (목소리로)C - 다음 곡

다시 밤이 없겠고

잔치공동체

김은아

**V**

4 E A E/G# Bm7 E7  
오 늘 우 리 삶 에 주 의 일 행 하 시 네 — 실

5 A<sup>M7</sup> B A/C# B/D# E A  
수 가 없 — 으 신 — 완 벽 한 일 하 심 — 으 로 — 마

9 E A E/G# Bm7 E7  
침 내 그 날에 — 주 약 속 이 루 시 네 — 천

13 A<sup>M7</sup> B A/C# B/D# E Bm7 E7  
지 를 지 — 으 신 — 온 전 한 그 말 쯤 — 으 로 — 다 시

17 A B/A G#m7 G#/C C#m7  
밤 이 없 겠 고 했 빛 도 쓸 데 없 으 리 — 하 나 님 — 이

21 F#m7 A/B E Bm7 D/E E/G#  
우 리 — 익 — 영 원 한 빛 되 — 시 네 다 시

25 A B/A G#m7 G#/C C#m7  
눈 물 없 겠 고 슬 품 과 고 통 없 으 리 — 하 나 님 — 과

29 F#m7 A/B E  
우 리 가 — 영 원 히 함 께 — 사 네

**C**

(빌드업) C - C - 간주(E.G.Solo) - PreC - C - (목소리로) C

9 G<sup>#</sup>m7 G<sup>#</sup>/C C<sup>#</sup>m7 F<sup>#</sup>m7 B B/A G<sup>#</sup>m7 G<sup>#</sup>/C C<sup>#</sup>m7 F<sup>#</sup>m7 F<sup>#</sup>/A<sup>#</sup>

오직주 - 만파 라갑니다 - 오직주 - 만 높 - 임 받으소서

13 B7 B E F<sup>#</sup>m7 E/G<sup>#</sup> F<sup>#</sup>/A<sup>#</sup> B/A G<sup>#</sup>m7 C<sup>#</sup>m7

- - 내 평생에 그 이 읊 - 읊 - 그의 선하심 - 읊

18 F<sup>#</sup>m7 F<sup>#</sup>/A<sup>#</sup> B A/B E F<sup>#</sup>m7 E/G<sup>#</sup>

세상에 노래 합 니다 그 이 읊에 크

22 F<sup>#</sup>/A<sup>#</sup> B/A G<sup>#</sup>m7 C<sup>#</sup>m7 F<sup>#</sup>m7 B E

신 능 - 혁 - 영원 한 생명 - 이 내 삶의 이유 라